四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

農政全書卷二十三 四

詳校官中書臣竇汝翼

編修臣倉聖脈覆勘

總校官進士臣朱鈴

校對官編修臣沈清藻

謄録監生臣王嘉稷

繪圖監生臣竇光國

農政全書卷二十三

明 徐光啓 撰

農器

圖譜三

王禎曰昔聖人教民杵臼而粒食資焉後乃增廣制度而為碓為磑為礱為輾等具皆本於此至于蓄積之所古有定制而出納之用與烹飪之器尤不可闕故以嘉

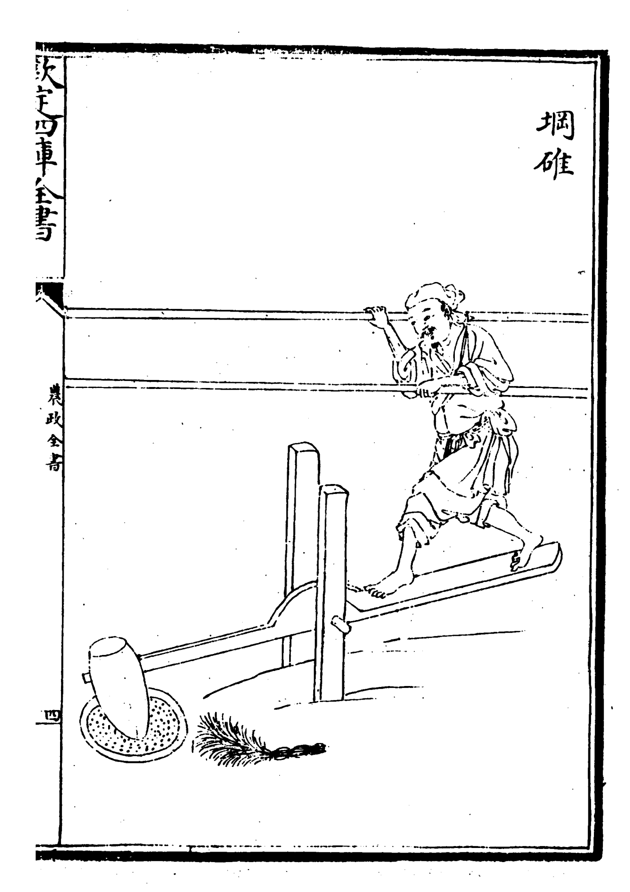
量繼之鬲釜終之若夫舟車之事任載所先葢南北道路之不同故水陸乗行之亦異然淮漢之間俱可兼用凡務農之家隨其所便所居廬室尤不可無其動止之用理存覆載故共錄於此

杵臼舂也易係辭曰黄帝堯舜氏作斷木為杵掘地為臼杵臼之利萬民以濟按古舂之制秙百一十斤稻重一秙為米二十斗為米十斗曰毇為米六斗大半斗曰粲又曰糲米一石舂為九斗曰糳糳米之精者斯古舂

之制自杵臼始也有圖不載

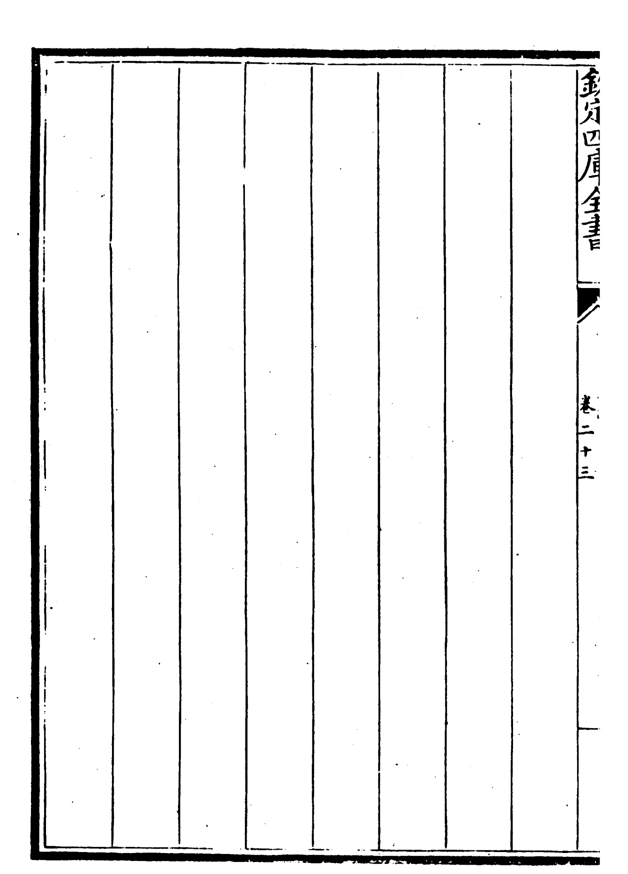
碓

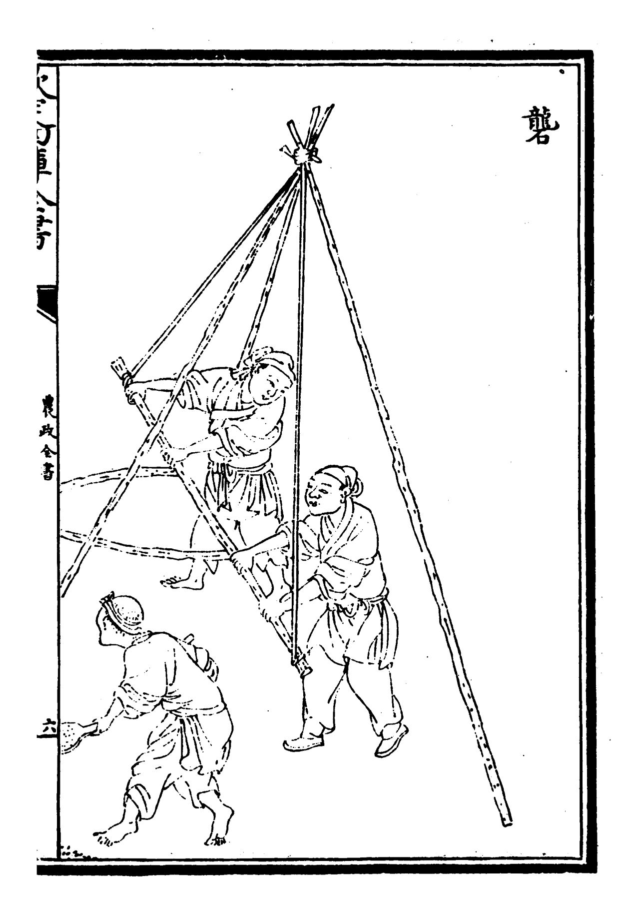
碓舂器用石杵臼之一變也廣雅曰碻碓也方言云碓稍謂之碓機自關而東謂之梴桓譚新論曰杵臼之利後世加巧因借身重以踐碓而利十倍

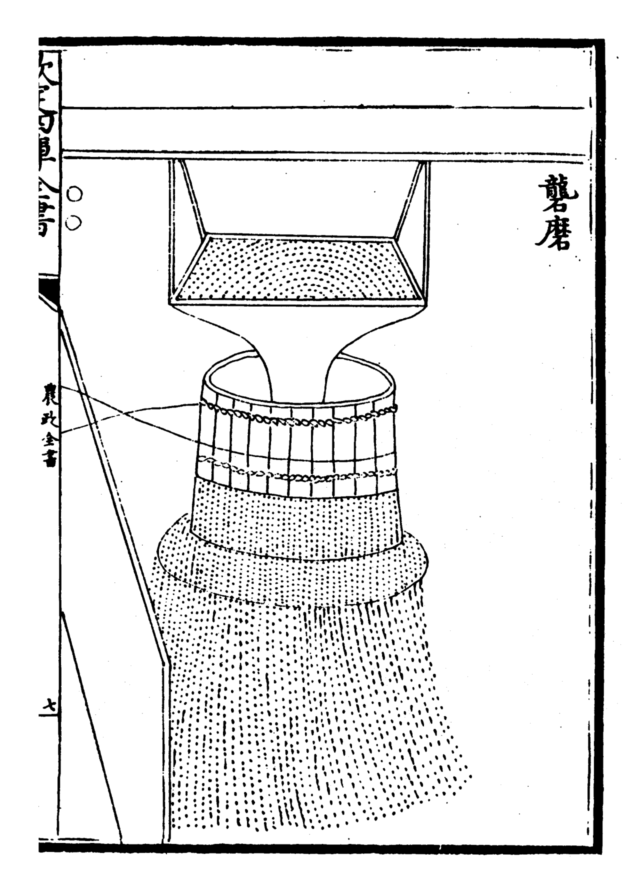

堈碓

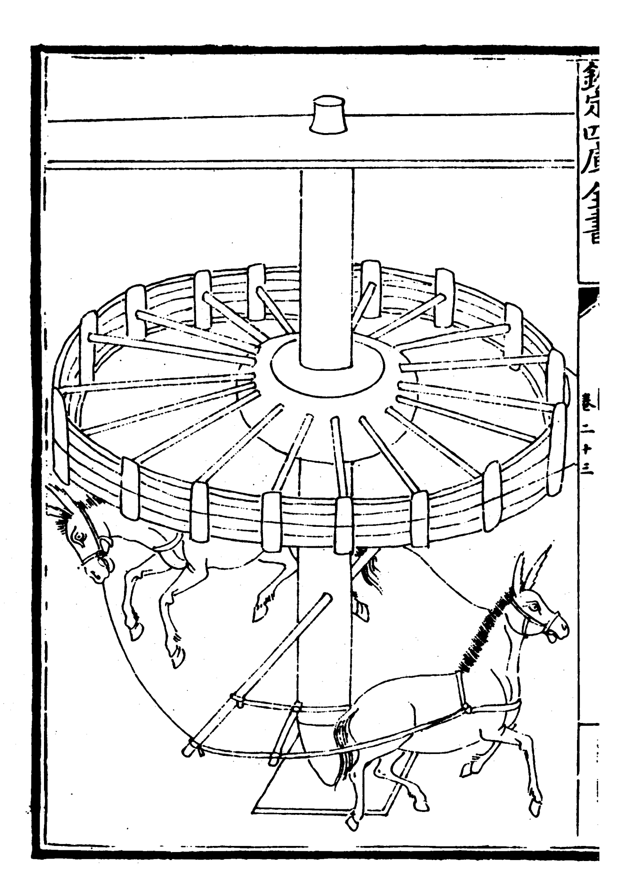
堈碓以堈作碓凹也集韻云堈甕也又作瓬其製先掘埋堈坑深逾二尺次下木地釘三莖置石于上後將大磁堈穴透其底向外側嵌坑內埋之復取碎磁與灰泥和之以窒底孔令圓滑如一候乾透乃用半竹篘長七寸許徑四寸如合脊瓦樣但其下稍濶以熟皮周圍護之（取其滑也）倚於堈之下唇篘下兩邊以石壓之或兩竹竿刺定然後注糙於堈內用碓木杵（杵頭鐵團束之囬內置四大牙釘稍卧之）搗于篘內堈既圓滑米自翻倒簌於篘內一搗一簌既

省人攪米自勻細然木杵既輕動防狂迸須於踏碓時已起而落隨以左足躡其碓腰方得穩順一堈可舂米三石功折常碓累倍始於浙人故又名浙碓今多於津要商旅輳集處所可作連屋置百餘具者以供往來稻船貨糶粳糯及所在上農之家用米既多尤宜置之



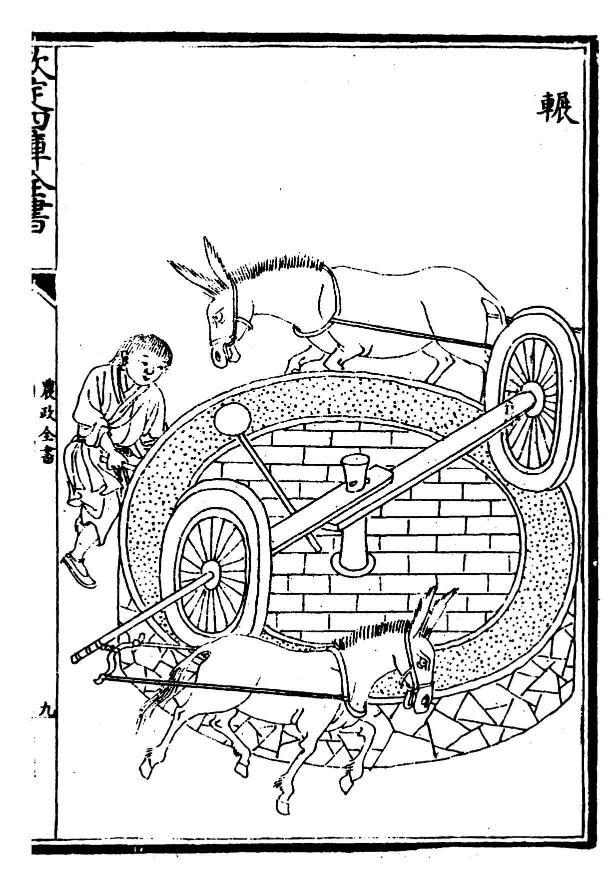

礱


礱磨



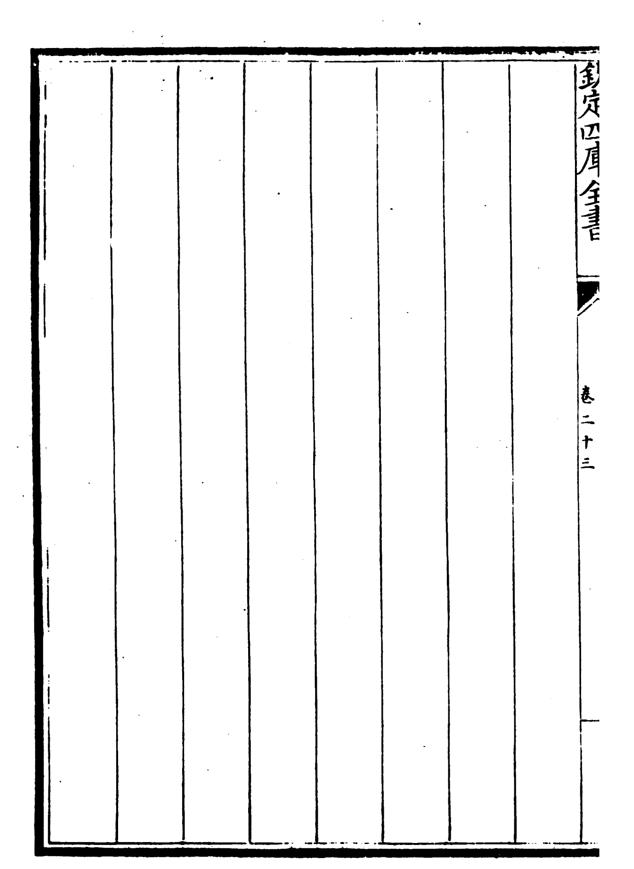
礱礧穀器所以去穀殼也淮人謂之礱江浙之間謂之礱編竹作圍內貯泥土狀如小磨仍以竹木排為密齒破穀不致損米就用拐木竅貫礱上掉軸以繩懸檁上衆力運肘以轉之日可破穀四十餘斛方謂之木礧石鑿者謂之石木礧礱礧字從石初本用石今竹木代者亦便又有廢磨上級已薄可代穀礱亦不損米或人或畜轉之謂之礱磨復有畜力輓行大木輪軸以皮弦或大繩繞輪兩周復交于礱之上級輪轉則繩轉繩轉則

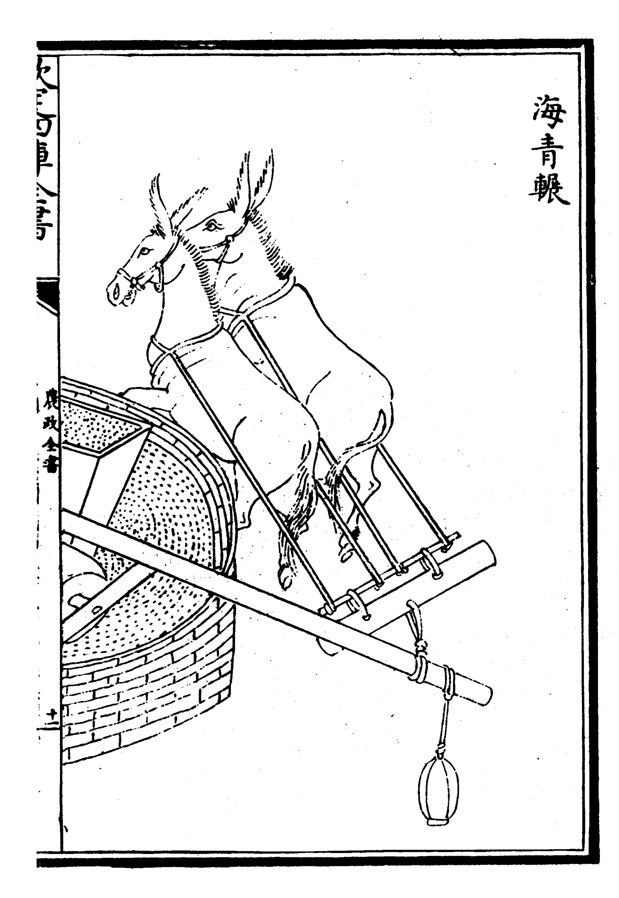
礱亦隨轉計輪轉一周則礱轉凡五餘周比用人工既速且省


輾

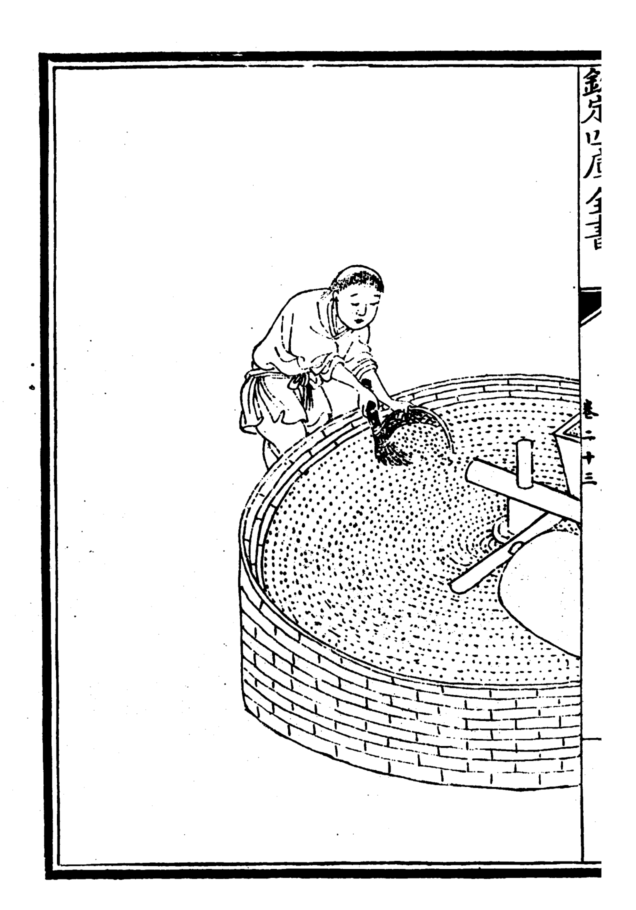
輥通俗文曰石碢轢穀曰輥後魏書曰崔亮在雍州讀杜預傳見其為八磨嘉其有濟時用因教民為輥（玄扈先生曰後魏臣工最多留心民事者將上意所先耶抑兩漢之遺人也）今以礪石甃為圓槽周或數丈高逾二尺中央作臺植以簨軸上穿幹木貫以石碢有用前後二碢相逐前備撞木不致相擊仍隨帶攬把畜力輓行循槽轉碾日得米三十斛近有法製輥槽（法製川沙石芹泥與糯粥同膠和之以為圓槽下以木樁緩築實直至乾透可用）轢米特易可加前數此又輥之巧便者

玄扈先生曰亮為僕射奏于張方橋東堰
穀水造碓磨三十區其利十倍國用便之





海青輾



輥輾世呼曰海青輾喻其速也但比常輾減去圖槽就碢幹栝以石輥輥徑可三尺長可五尺上置板檻隨輾幹圓轉作窽下穀不計多寡旋碾旋收易于得米較之碢輾疾過數倍故比于鷙鳥之尤者人皆便之

玄扈先生曰江右木作槽輾山右石作搖輾皆取機勢倍勝常輾

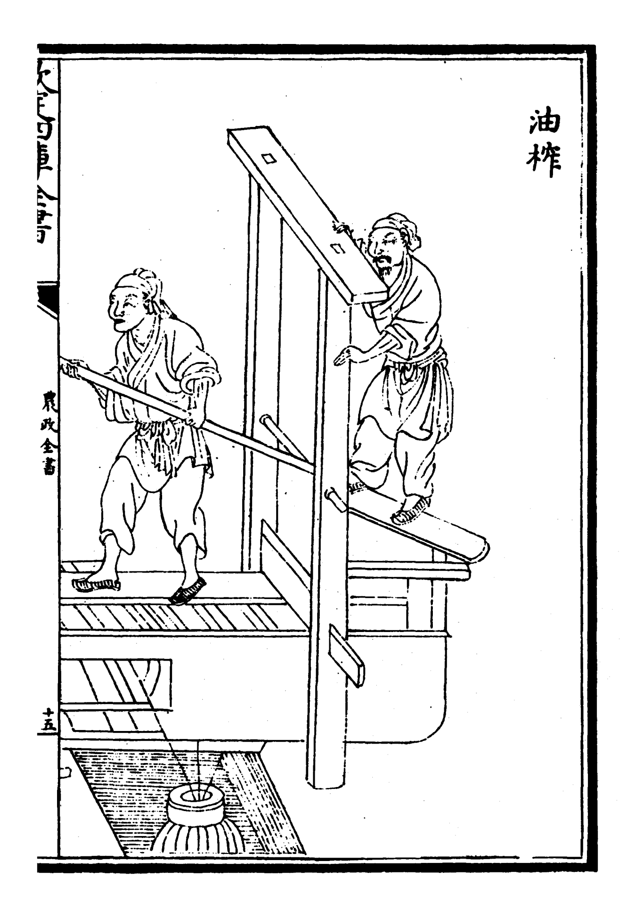
連磨連轉磨也其制中置巨輪輪軸上貫架木下承鐏
佀復于輪之周回列遶八磨輪輻近與各磨木齒相間
一牛拽轉則八磨隨輪輻俱轉用力少而見功多後魏
崔亮在雍州讀杜預傳見其為八磨嘉其有濟時用劉
景宣作磨奇巧特異策一牛之任轉八磨之重竊謂此
雖並載前史然世罕有傳者今乃尋繹搜索度其可用
述此制度既圖於前復敘於後庶來者倣之以廣食利
圖見水利部

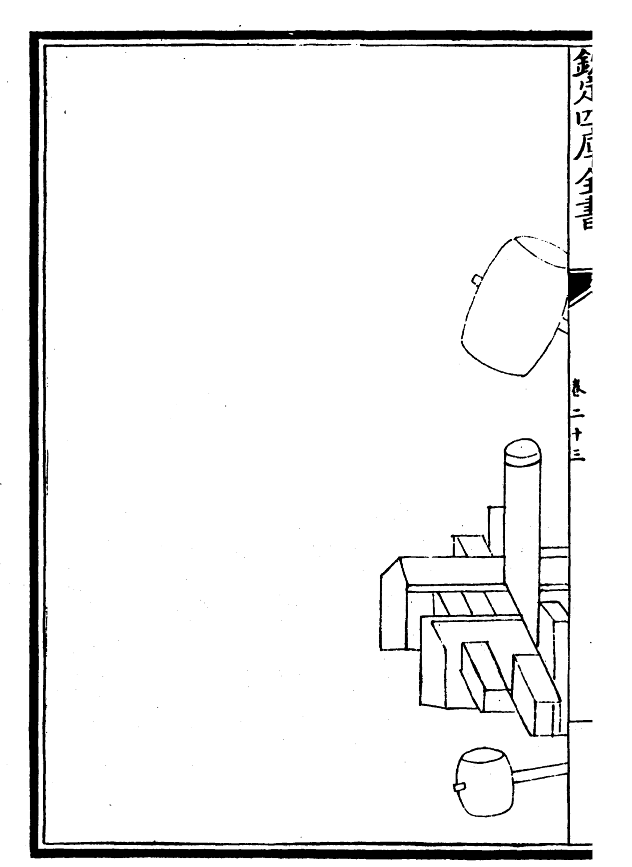
颺扇

颺扇集韻云颺風飛也揚穀器其制中置簨軸列穿四扇或六扇用薄板或糊竹為之復有立扇卧扇之别各帶掉軸或手轉足躡扇即隨轉凡舂輾之際以糠米貯之高檻底通作匾縫下瀉均細如簾即將機軸掉轉搧之糠粞既去乃得淨米又有舁之場圃間用之者謂之扇車凡揉打麥禾等稼穮粃相雜亦須用此風搧比之杴擲箕簸其功數倍

礳

礱唐韻作磨磑也說文云礱石磑也世本曰公輸班作磑方言或謂之䃺通俗文曰填䃗曰硐磨床曰摛令又謂主磨曰臍注磨曰眼轉磨曰斡承磨曰槃載磨曰床多用畜力輓行或借水輪或掘地架木下置鐏軸亦轉以畜力謂之旱水磨比之常磨特為省力凡磨上皆用漏斗盛麥下之眼中則利齒旋轉破麥作麩然後收之篩羅乃得成麪世間餅餌自此始矣


油榨



油榨取油具也用堅大四木各圍可五尺長可丈餘疊作卧枋于地其上作槽其下用厚板嵌作底槃槃上圓鑿小溝下通槽口以備注油于器凡欲造油先用大鑊爨炒芝麻既熟即用碓舂或輾碾令爛上甑蒸過理草為衣貯之圈内累積在槽横用枋桯相拶復竪揷長楔高處舉碓或推擊擗之極緊則油從槽出此横榨謂之卧槽立木為之者謂之立槽傍用擊楔或上用壓梁得油甚速今燕趙間創有以鐵為炕面就接蒸釜爨項乃

傾芝麻於上執枚勻攪待熟入磨下之即爛比鑊炒及

舂碾省力數倍南北農家歲用既多尤宜則傚

穀盅

穀盅集韻云虛器也又謂之氣籠編竹作圍徑可一尺高或二丈底足稍大易于堅立内置木撑數層乃先列倉中每間或五或六亦量積穀多少高低大小而制之嘗見倉廪囷京等所貯米穀蒸濕結厚數尺謂之𪾢頭以致壓盦變黄漸成熩腐往往耗損公私坐致陷害誠可甚惜今置此器使欝氣升通米得堅燥免蹈前弊實濟物之良法也凡儲蓄之家不可闕

窖



窖藏穀穴也史記貨殖傳曰宣曲任氏獨窖倉粟楚漢相拒滎陽民不得耕米石至數萬而豪傑金玉盡歸任氏任氏以是起富窖謂穀之所在民命是寄今藏至地中必有重遇且風蟲水旱十年之内儉居五六安可不預備凶災夫穴地為窖小可數斛大至數百斛先投柴棘燒令其土焦燥然後周以糠穩貯粟於内五穀之中惟粟耐陳可歷遠年有于窖上栽樹大至合抱内若變浥樹必先槁又謂棗必萎黄又擣别窖北地土厚皆宜

作此江淮高峻土厚處或宜做之


簣

竇似窖月令曰穿竇窖鄭注云穿竇窖者入地隋曰竇方曰窖疏云隋者似方非方似圓非圓釋文云隋謂狹而長令人下掘或旁穿出土轉于它處内實以粟復以草撥封塞他人莫辨即謂竇也葢小口而大腹竇小孔穴也故名竇

倉穀藏也釋名曰倉藏也天文集曰廩星主倉史記天官書胃為天倉此名著于天象者禮月令曰孟冬命有司修囷倉周禮倉人掌粟入之藏此名著於公府者詩

曰乃求千斯倉管子曰倉廩實而知禮節此名著於民家者今國家備儲蓄之所上有氣樓謂之廒房前有簷楹謂之明廈倉為總名蓋其制如此夫農家貯穀之屋雖規模稍下其名亦同皆係累年蓄積所在内外材木露者悉宜灰泥塗飾以辟火災木又不蠹可為永法圖不載

廩倉之別名詩曰亦有高廩萬億及秭注云廩所以藏粢盛之穗說文曰倉黄亩而取之故謂之亩或從广從

禾今農家構及無壁厦屋以儲禾穗種稑之種即古之庖也唐韻云倉有屋曰廩倉其藏穀之總名而廩庾又有屋無屋之辨也圖不載

庾鄭詩箋云露積穀也集韻庾或作庾倉無屋者詩曰曾孫之庾如坻如京又曰我庾維億葢謂庾積穀多也圖不載

囷圓倉也禮月令曰修囷倉說文廩之圓者圓謂之囷方謂之京吳志周瑜謁魯肅肅指其囷以與之西京雜

記曰曹元理善算囷之穀數類而言之則囷之名舊矣今貯穀圜笆泥塗其内草苫於上謂之露笆者即囷也圖不載

升十合量也前漢志云以子穀秬黍中者千二百實其龠以井水準其概二龠為合十合為升說文云升從斗象形唐韻云升成也自此至末圖不載

斗十升量也前漢志云十升為斗斗者聚升之量也說文云斗象形有柄天文集曰斗星仰則天下斗斛不平

覆則歳稔

斛十斗量也前漢志云十斗為斛斛者角斗平多少之量也廣雅曰斛謂之鼓方斛謂之角周禮曰㮚氏為量改煎金錫則不耗不耗然後權之權之然後凖之凖之然後量之其銘曰時文思索允臻其極嘉量既成以觀四國永啓厥後兹器維則時文思索言是玄德之君思求索為民立法而作量漢書五量之法用銅方尺而圓其外旁有庣焉師古曰庣不滿之處也上為斛下為斗上謂仰斛下為覆斛之底受一斗也左耳為升右耳為

合龠夫量者躍于龠合于合登于升聚于斗角于斛職在大倉大司農掌之今農夫家所得穀數凡輸納于官販鬻于市積貯于家多則斛少則斗零則升又必槩以平之貧富皆不可闕者

概平斛斗器說文云槩杚斗斛從木既聲杚平也漢書云以井水準其概也古有豆區釜鍾庾秉之量左傳曰四升為豆四豆為區四區為釜十釜為鍾又二釜半為庾十六斛為秉皆古量之名也今唯以升斗斛為準最

號簡要蓋出納之司易會計也

鼎說文云鼎三足兩耳烹飪器也周禮烹人掌共鼎鑊以給水火之齊今農家乃用煑繭繅絲嘗讀秦觀蠶書云凡繅絲常令煑繭之鼎湯如蟹眼夫鼎之為器大則烹牲而供上祀小則和羮而備五味今用之以取繭絲而衣被斯民嘉其兼用遂寘名田譜之內釜煑器也古史考黃帝始造釜甑火食之道成矣易說卦曰坤為釜廣雅曰鍑鉼鬲鑊鍦鏝鍪鬵錡釜也說文釜作鬴鍑屬

魏畧曰鍾繇為相國以五熟鬲範因太子鑄之釜成太子與繇書曰昔周之九鼎咸以一體調一味豈若斯釜五味時方盖鬲之烹飪以享上帝今之嘉釜有踰兹義

異錄曰南方有以沙土燒之者燒熟以土油之凈逾鐵器尤宜煮藥一斗者纔直十錢斯濟貧之具不可無者

甑炊器也集韻云甑甗也籀文作鬵或作䰝周禮陶人為甑實二鬴厚半寸脣寸說文曰窐甑空也爾雅曰䰝謂之鬵方言或謂之酢餾漢書項羽渡河破釜甑又任

文公知有王莽之變悉賣奇物唯存銅甑以此知古人用甑雖軍旅及反側之際不可廢者或謂釜甑舉世皆用今作農器何也葢民之力田必資火食非釜甑不成以此起農事之始及穀物既登爨以釜甑又為農事之終所需莫急于此故附農器之内

箅甑箅也說文云箅蔽也所以蔽甑底也淮南子曰明鏡可以鑑形蒸食不如竹箅孔融同歲論曰弊箅徑尺不能捄鹽池之鹹矣箅弊可以止鹹故也又曰弊箅甑

瓠在旃茵之上雖貧者不穡此言易得之物也字從竹或無竹處以荆柳代之用不殊也

土鼓古樂器也杜子春云以瓦為匡以革為兩面可擊也禮運曰蕢桴而土鼓又明堂位曰土鼓蕢桴伊耆氏之樂也周禮春官籥章掌土鼓豳籥仲春晝擊土鼓歈豳詩以逆暑仲秋夜迎寒亦如之凡國祈年於田祖歈豳雅擊土鼓以樂田畯今農家揫斂之後擊鼓以祀田祖即其遺意也

農舟農家所用舟也夫水鄉種蓺之地溝港交通農人往來利用舟楫故異夫漁釣之名也

野航田家小渡舟也或謂之舴艋謂形如蚱蜢因以名之如村野之間水陸相間豈所在橋梁皆能畢備故造此以便往來制頗朴陋廣纔尋丈可載人畜一二不煩人駕但于渡水兩傍維以竹草之索各倍其長過者掣索即抵彼岸或羃具篙楫田農便之

下澤車田間任載車也古謂箱者詩曰乃求萬斯箱又

皖彼牽牛不以服箱箱即此車也周禮車人行澤者反

輮乂行澤者欲短轂短轂則利今俗謂之板轂車其輪用

厚澗板木相嵌鬭成圓様就留短轂無有輻也泥淖中

易于行轉了不沾塞蓋如車制而畧但獨轅著地如犁

托之狀上有望楲以擐牛輓槃索上下坡坂絶無軒輊

之患漢馬援弟少遊嘗謂乘下澤車是也

大車考工記曰大車牝服二柯鄭玄謂平地任載之車

世本云奚仲造車凡造車之制先以脚圓徑之高為祖

然後可視梯檻長廣得所制雖不等道路皆同軌也中原農家例用之

拖車即拖脚車也以脚木二莖長可四尺前頭微昂上立四簨以横木栝之濶約三尺高及二尺用載農具及芻種等物以往耕所有就上覆草為舍取蔽風雨耕牛輓行以代輪也

守舍看禾廬也𥡴木苫草署成結構兩人可舁木稼將熟寢處其中備防人畜或就塍坎縳草為之若于山鄉

及曠野之地宜高架牀木免有虎狼之患

牛室門朝陽者宜之夫歲事逼冬風霜淒凛獸既氄毛

率多穴處獨牛依人耳故宜入養密室閒之老農云牛

室内外必事塗墍以備不測火災最為切要

農政全書卷二十三

欽定四庫全書

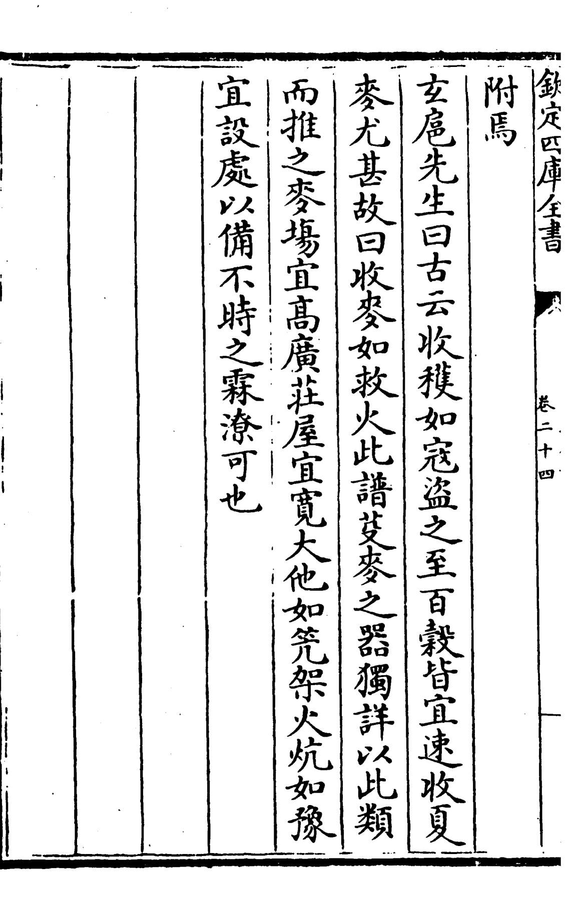
農政全書卷二十四

明 徐光啟 撰

農器

圖譜四

王楨曰芟麥等器中土人皆習用蓋地廣種多必制此法乃為收斂比之鎌鑊手棄其功殆若神速今特各各圖録庶他方業農者傚之同省工力而蓑笠簣蓧之器



附焉

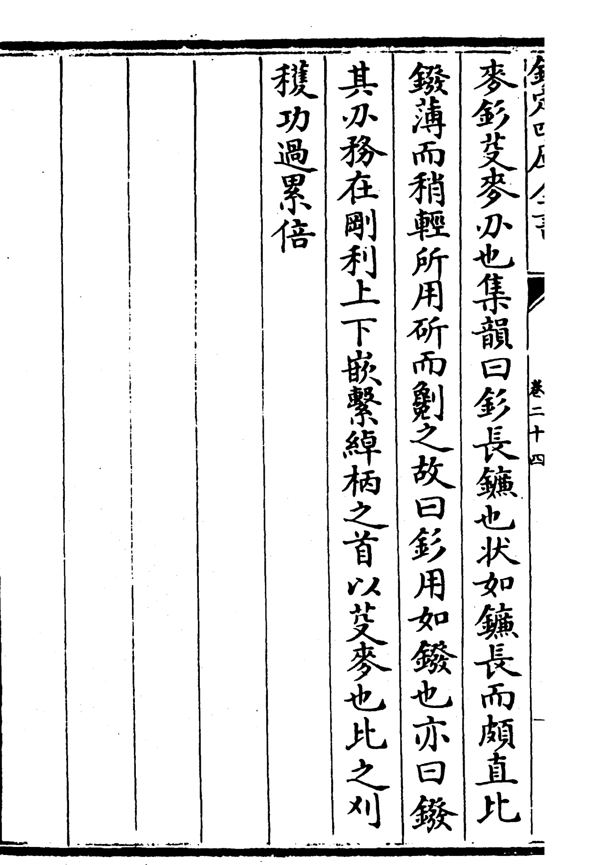
玄扈先生曰古云收穫如寇盗之至百穀皆宜速收夏麥尤甚故曰收麥如救火此譜芟麥之器獨詳以此類而推之麥場宜高廣莊屋宜寛大他如笐架火炕如豫宜設處以備不時之霖潦可也

麥綽


麥籠

麥籠盛芟麥器也判竹編之底平口綽廣可六尺深可二尺載以木座座帶四碢用轉而行芟麥者腰繫鈎繩牽之且行且曳就借使刀前向綽麥乃覆籠内籠滿則舁之積處往返不已一籠日可收麥數畆又謂之腰籠

麥釤



芟麥刃也集韻曰釤長鐮也狀如鐮長而頗直比鏺薄而稍輕所用斫而劖之故曰釤用如鏺也亦曰鏺其刃務在剛利上下嵌繫綽柄之首以芟麥也比之刈穫功過累倍

麥綽

麥綽抄麥器也篾竹編之一如箕形稍深且大旁有木柄長可三尺上置釤刃下横短拐以右手執之復於釤旁以繩牽短軸近刃處以細竹代繩防為刃所割也左手握而掣之以兩手齊運芟麥入綽覆之籠也嘗見北地芟取蕎麥亦用此具但中加密耳夫籠釤綽三物而一事繫於人之一身而各周於用信乎人為物本物因人而用也

捃刀

捃刀集韻云捃拾也俗謂拾麥刀刄長可五寸濶近二寸上下竅繩穿之繫於指腕隨手芟穫取其便也麥禾既熟或收刈不時莖穗狼籍不能淨盡單貧之人得以取其遺滞葢捃拾之閒用此器也

拖杷

拖杷耬麥長杷也首列二十餘齒短木柄以批契繼腰曳之嘗見麥野為風雨所損而莖穗交亂不能淨鏺故制此具腰後縱横耬之仍手握柄鐮芟其遺餘所得稭穗隨擁積之有一杷畢功得麥十餘斛

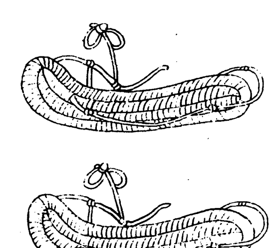
抄竿

抄竿扶麥竹也長可及丈麥已熟時忽為風雨所倒不能芟取乃別用一人執竿抄起卧穗竿舉則釤隨鏺之殊無損失必兩習熟者能用不然則有矛盾之差矣或曰捃刀拖杷抄竿冗細似不足紀録而皆取之何也曰物有濟於人而遺之不可故綴於麥事之末

蓑雨衣無羊詩云何蓑何笠毛註曰蓑所以備雨笠所以禦暑唐韻云蓑草名可為雨衣又名襏襫說文云秦謂之萆爾雅曰蒿侯莎蓑衣以莎草為之故音同莎又名薛六韜農器篇曰蓑薛簦笠今總謂之蓑雨具中最為輕便圖不載

笠戴具也古以臺皮為笠詩所謂臺笠緇撮今之為笠編竹作殼裹以籜箬或大或小皆頂隆而口圓可芘雨蔽日以為蓑之配也圖不載

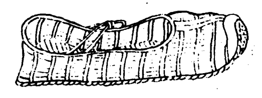
屝



屝草履也左傳曰共其資糧屝屨說文曰屝草屨也孔

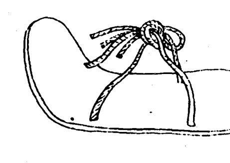
疏云屝屨俱是在足之物善惡異名耳

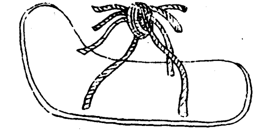
屨



屨麻履也傳云屨滿户外葢古人上堂則遺屨於外此常履也今農人春夏則屝秋冬則屨從省便也方言屝麤屨也徐兖之郊謂之屝自關而西謂之屨中有木者謂之複舄自關而東謂之複履其𤰞者謂之鞔（音婉）下襌謂之鞮絲作者謂之履麻作者謂之不借麤者謂之屦東北朝鮮列水之間謂之䩫或謂之㡿徐土邳沂之間大麤謂之䩫角皆屨之别名也

橇



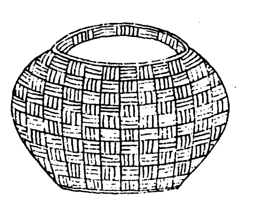


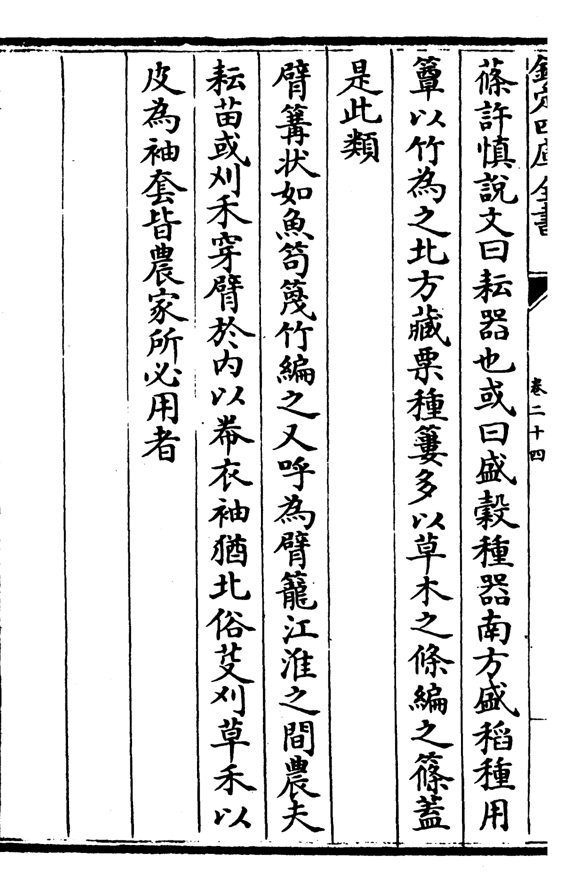
橇泥行具也史記禹乗四載泥行乗橇孟康曰橇形如
箕擿行泥土嘗聞向時河水退灘淤地農人欲就泥裂
漫撒麥種奈泥深恐没故制木板為履前頭及兩邊昆
起如箕中綴毛繩前後繫足底板既濶則舉步不陷今
海陵人一行及刈過葦泊中皆用之

覆殼

覆殼一名䳸翅一名背蓬篾竹編如龜殼裹以籜箬覆於人背繩繫肩下耘耔之際以禦畏日兼作雨具下有卷口可通風氣又分雨溜適當盛暑田夫得此以免曝烈之苦亦一壺千金之比也

篠

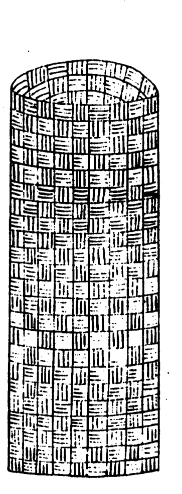


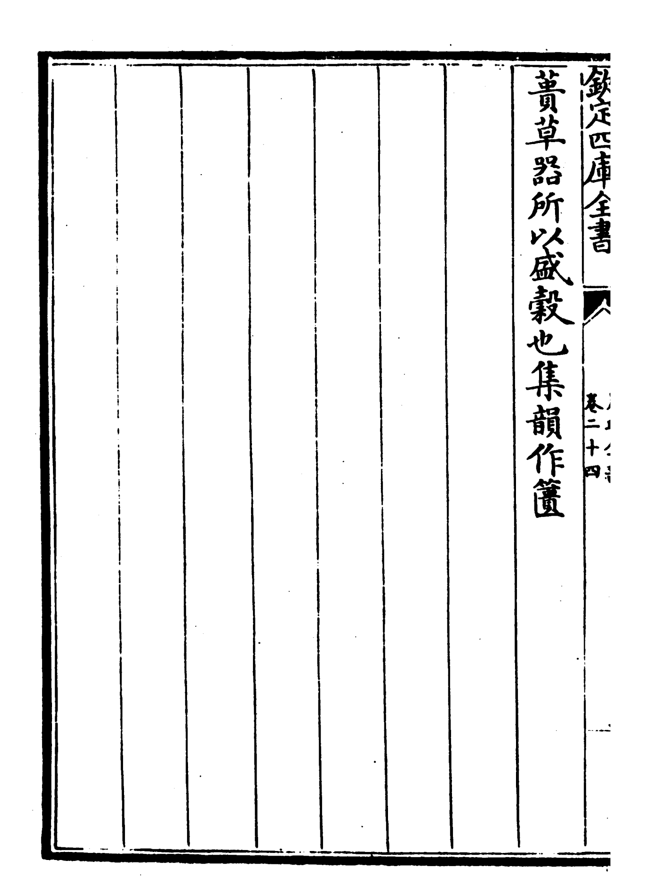


蓧許慎說文曰耘器也或曰盛穀種器南方盛稻種用簞以竹為之北方藏粟種蔞多以草木之條編之蓧蓋是此類

臂篝狀如魚笱篾竹編之又呼為臂籠江淮之間農夫耘苗或刈禾穿臂於内以捲衣袖猶北俗芟刈草禾以皮為袖套皆農家所必用者

蕢



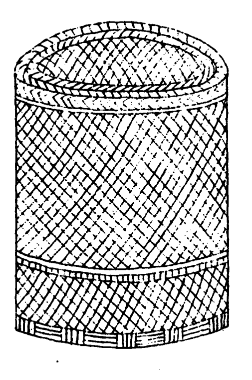


蕢草器所以盛穀也集韻作簣

筐

筐竹器之方者三禮圖曰大筐以竹受五斛以盛米致饋於聘賓小筐以竹受五升以盛米又曰筐以盛熬穀





筥亦作篆竹器之圓者注曰筥圓而長但可實物而已三禮圖曰筥受五升盛饔餼之米致於賓館良耜詩曰載筐及筥左傳筐筥錡釜之器字說云筐筥一器特方圓之異云耳江沔之間謂之籅趙岱之間謂之篙淇衛之間謂之牛筐小者南楚謂之簍自關而西秦晉之間謂之箄筥其通語也

畚

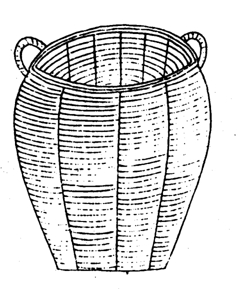
畚土籠也左傳樂喜陳畚梮注云畚蕢籠集韻作畚晉書王猛少貧賤嘗鬻畚為事說文云畚斷屬又蒲器也所以盛種杜林以為竹筥揚雄以為蒲器然南方以蒲竹北方用荆柳或負土或盛物通用器也

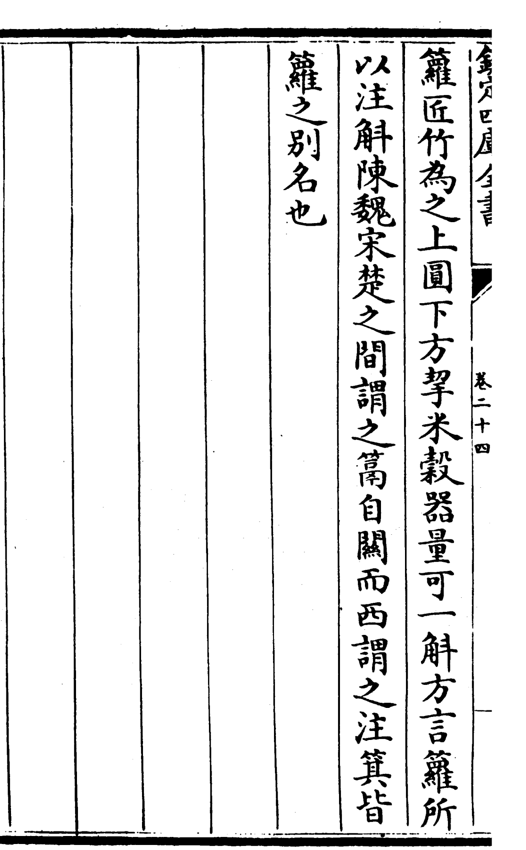
笓

笆集韻云盛穀器或作囤一作篅北方以荆柳或蒿卉制為圓樣南方判竹編草或用蘧篨空洞作圍各用貯穀南北通呼曰笆兼篅䉛而言也然笆多露置可用貯糧篅䉛在室可用盛種皆農家收穀所先具者故併次之篅說文云判竹圓以盛穀笆類也篅或作䈴此䉛與篅皆笆之别名但大小有差亦蓧簣之舊制不可遺也

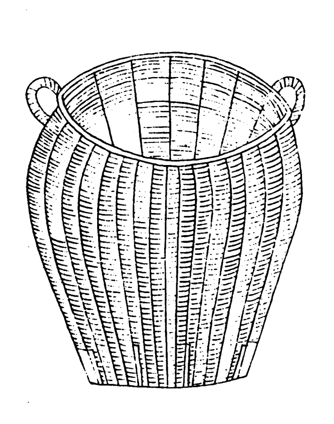
䉛集韻云䉛筐盛種器蓋連底小笆便於移用

籮



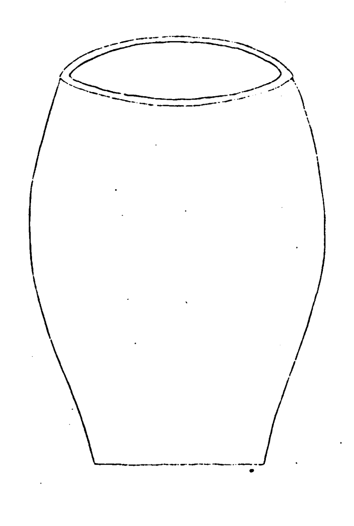

簁匠竹為之上圓下方挈米穀器量可一斛方言簁所以注斛陳魏宋楚之間謂之篙自關而西謂之注箕皆簁之別名也

蓌



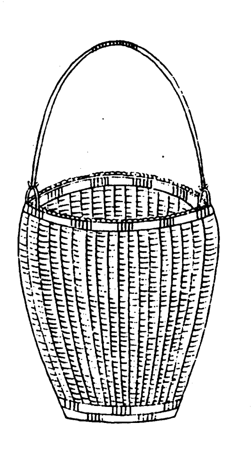
筭亦籮屬比籮稍區而小用亦不同筭則造酒造飯用之漉米又可盛食物蓋籮盛其粗者而筭盛其精者精粗各適所受不可易也

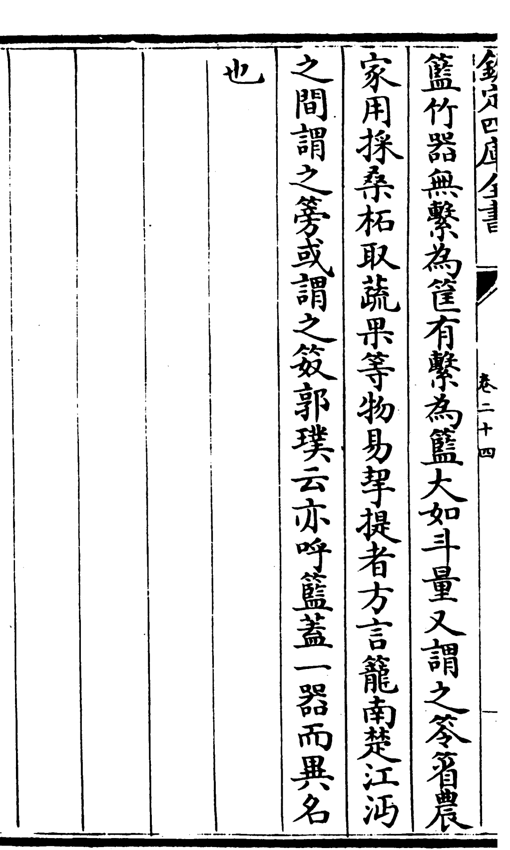
儋



儋貯米器也漢書揚雄無儋石之儲晉劉毅家無儋石之儲應劭曰齊人名甖為儋受二斛顏師古曰儋者一人所負擔也方言云罃陳魏宋楚之間曰甂或曰瓶燕之東北朝鮮列水之間謂之瓺周洛韓鄭之間謂之甀儋或作甔字從瓦瓦器也今江淮間農家造泥為甕披以麻草用貯食米可以代儋細民甚便之

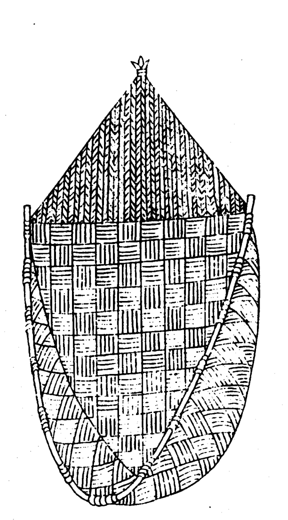
籃





籃竹器無繫為筐有繫為籃大如斗量又謂之笭箵農家用採桑柘取蔬果等物易挈提者方言籠南楚江沔之間謂之篣或謂之筊郭璞云亦呼籃蓋一器而異名也

箕

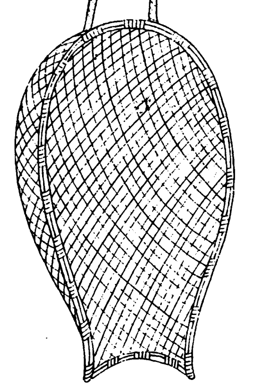


箕簸箕也說文云簸揚米去糠也莊子曰箕之簸物雖去麄留精然要其終皆有所除是也然北人用柳南人用竹其制不同用則一也詩云哆兮侈兮成是南箕箕四星二星為踵二星為舌哆侈謂踵已大而舌又廣也又維南有箕載翕其舌故箕皆有舌易播物也諺云箕星好風謂主簸揚農家所以資其用也

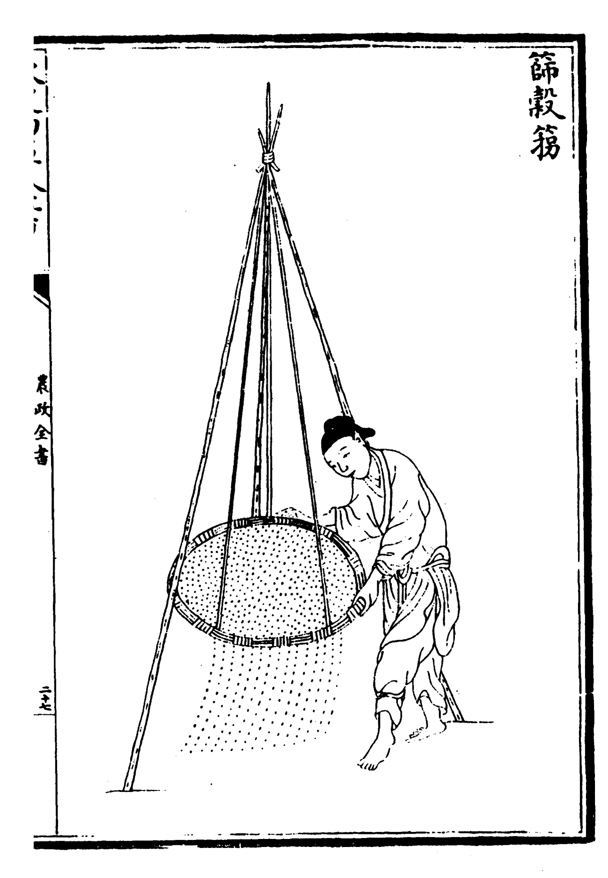
帚今作篲帚又謂之篲集韻云少康作箕篲帚其用有二一則編草為之潔除室内制則匾短謂之條亦作帚一則束篠為之擁掃庭院制則叢長謂之掃帚又有種生掃帚一科可作一帚謂之獨掃農家尤宜種之以備場圃間用也圖不載

簏竹器內方外圓用篩穀物說文云可以除麤取精集韻作簛又作簁或作篩其制有疎密大小之分然皆粒食之總用也圖不載

箕



箕漉米器說文淅箕也又云漉米籔又炊箕也廣雅曰淅箕匧箕方言云炊箕謂之縮或謂之簍或謂之匧江東呼為淅籤也 蓋今炊米日所用者籍飯籍也說文陳留謂飯帚曰籍從竹捎聲一曰飯器容五升今人亦呼飯箕為籍箕南曰箕北曰籍南方用竹北方用柳皆漉米器或盛飯所以供造酒食農家所先雖南北名制不同而其用則一故附類之

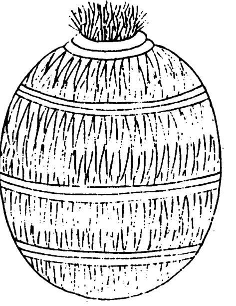

篩穀箉

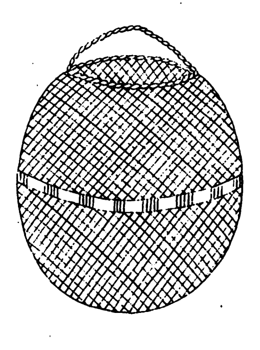
篩穀簁竹器簁與簛同音篇韻俱各不收蓋土俗所呼傳寫於文字者如此其制比籭踈而頗深如籃大而稍淺上有長繫可挂農人撲禾之後同稃穗子粒旋旋貯之於内輙篩下之上餘穰藁逐節棄去其下所留穀物須付之颺籃以去糠粃嘗見於江浙農家

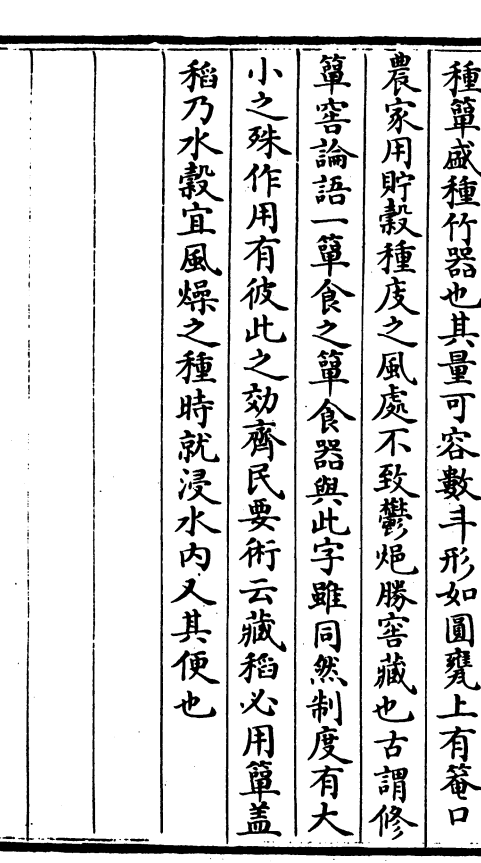
颺籃

颺籃颺集韻謂風飛也籃形如籔箕而小前有木舌後有竹柄農夫收穫之後場圃之間所踩禾穏糠粃相雜執此摽而向風擲之乃得淨穀不待車扇又勝箕簸田家便之

種箪







種篅盛種竹器也其量可容數斗形如圓甕上有掩口農家用貯穀種庋之風處不致鬱浥勝窖藏也古謂修篅窖論語一篅食之篅食器與此字雖同然制度有大小之殊作用有彼此之効齊民要術云藏稻必用篅盖稻乃水穀宜風燥之種時就浸水内又其便也

籭槃曝穀竹器廣可五尺許邊緣微起深可二寸其中平濶似圓而長下用溜竹二莖兩端俱出一握許以便扛移趁日攤布穀實曝之蠶時農家兼用為筐但底密而不通風氣終非蠶具圖如蠶槃式已見故不載

玄扈先生曰蠶槃通風最是

摜稻簟摜抖擻也簟承所遺稻也農家禾有早晚次第收穫即欲隨手得糧故用廣簟展布置木物或石於上各舉稻把摜之子粒隨落積於簟上非惟免汚泥沙抑且不致耗失又可晒穀物或捲作笆誠為多便南方農種之家率皆制此圖不載

玄扈先生曰不如摜床為便今農家所用棧條即簟也

農政全書卷二十四